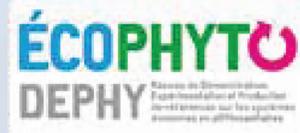


Herse étrille



Composée de panneaux articulés pour suivre le terrain, munis de longues dents flexibles espacées de 2 à 3 cm.

Principes de fonctionnement

Les dents souples vibrent avec l'avancement de l'outil, ainsi elles déracinent et blessent les adventices.

CULTURES

Blé, tournesol, sorgho, maïs, orge, soja, colza, haricot, porte-graine....

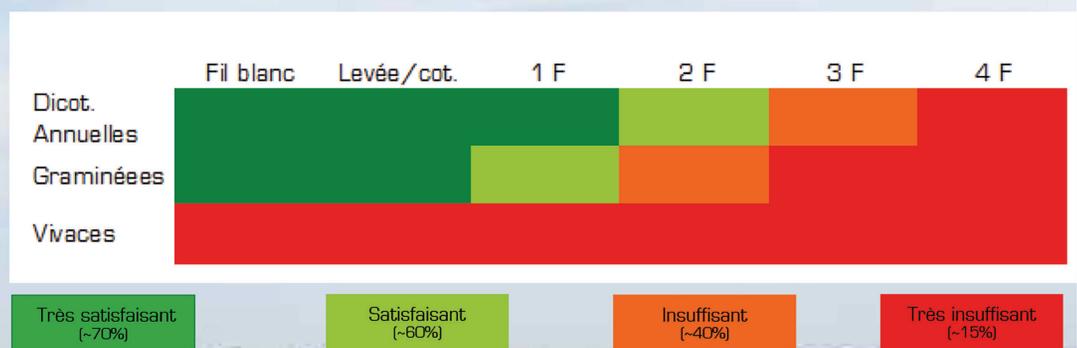
Points forts

- Outil polyvalent,
- Large spectre d'efficacité,
- Débit de chantier élevé,
- Moindre coût d'achat et d'utilisation,
- Peu d'entretien,
- Utilisable par temps venteux,
- Efficace en sols caillouteux,
- Désherbe en plein,
- Evite la sélection d'adventices résistantes aux herbicides,
- Puissance 10 à 12 ch/m.

Points faibles

- Inefficace sur adventices développées et sur vivaces,
- Nécessite une préparation de sol bien nivelée,
- Faible efficacité en présence de croûte de battance, préférer la houe rotative,
- Bourrages fréquent en présence de débris végétaux en surface,
- Réglages parfois délicats.

Efficacité selon le stade des adventices



Réglages

Type de dent (diamètre, longueur, droites ou courbées), Inclinaison des dents, vitesse d'avancement, profondeur du travail

Modes d'action

Arrache, recouvre les parties aériennes.

Conditions du sol

Ressuyé, nivelé et rappuyé

Profondeur de travail

2 cm, voir 3-4 cm en prélevée

Localisation

Toute la surface, passage en plein

Coût /hectare

(Matériel + tracteur + Main d'oeuvre)
9 €/ha (outil de 12 m sur 200 ha/an)

Plages d'utilisation

cultures	semis	levée	cotylédon	1F	2F	3F	4F/ Tallage	6F/ épi 1 cm	8F	10F
céréale à paille	Stade optimal	Stade minimum								
pois	Stade optimal	Stade minimum								
féverole	Stade optimal	Stade minimum								
maïs	Stade optimal	Stade minimum								
colza	Stade optimal	Stade minimum								
soja	Stade optimal	Stade minimum								
lin	Stade optimal	Stade minimum								
tournesol	Stade optimal	Stade minimum								
haricot	Stade optimal	Stade minimum								

Stade optimal

Stade minimum

Passage difficile

Stade inadapté